**Галерея, не только для мальчишек …**

**(Конструкторы на любой вкус или сколько наборов нужно для счастья?)**

 Конструкторы – это «мальчиковые» или «девичьи» игрушки?

Честно говоря, я не очень люблю разделение на мужскую и женскую работу или мужские и женские увлечения. Однако действительно большинство мальчиков тяготеют к одним играм, а девочки - к другим. На мой взгляд, конструктор не только универсальная игрушка и для мальчиков и для девочек, но и для всех возрастов - от года и до бесконечности - пока не надоест.

 Трудно найти более полезную игрушку для ребенка, чем тот или иной конструктор, ведь в этой игрушке можно сочетать очень многое: познание физических свойств предметов, глазомер, фантазию, логическое и образное мышление, развитие мелкой моторики и многое другое… С помощью конструктора можно организовывать различные игры и занятия, в которых развивается речь, эмоциональная сфера, познается окружающий мир.

 Количество конструкторов в нашей жизни растет с каждым годом, ведь их такое разнообразие, что устоять невозможно. Это только на первый взгляд они кажутся одинаковыми, на самом деле в каждом есть что-то особенное.

 Наблюдая за детьми в группах, заметила, что центр конструирование не пользуется у них популярностью. А в беседе с детьми выяснилось, что знакомые и уже известные конструкторы надоели, а новых наборов хватает ненадолго.

 Проведя анкетирование родителей, получили, что дома у детей есть разные конструкторы: металлический, пластмассовый с болтовым соединением, лего и его аналоги, деревянный и другие. Но дети играют с наборами пока они новые, собирают в основном по схемам. В дальнейшем конструкторы не пользуются спросом, становятся не интересными.

 Так возникла мысль создать в группах «галерею не только для мальчишек …» - новый, функциональный центр по конструированию. «Галерея» - представляет собой модуль с полочками, на которых стоят модели, собранные из разных конструкторов – рядом набор из дополнительных деталей этого конструктора и книжечка со схемами. Вначале таких наборов было от 6 до 10, затем мы пополняли нашу техно-галерею и дошли до 23 – 25 различных моделей. Модели ежедневно менялись, так мы решили одну проблему – центр конструирования стал пользоваться спросом. Дети ждали нового дня, ждали встречи с необычными моделями, и до того погрузились в эту инженерно-техническую деятельность, что стали придумывать свои модели. Так мы решили вторую проблему – привили детям интерес к конструктивной деятельности.

 Постоянно совершенствуя нашу галерею, пополняя новыми наборами, мы постепенно отказались от схем и алгоритмов, детям они просто стали не нужны. Схемы появлялись только у новых наборов, да и то дети старались придумать модель сами. Так мы справились с еще одной, наверное, с самой главной задачей – развитие творческого воображения, фантазии, изобретательности, познавательной активности детей. Вот главное предназначение нашей галереи. Цель достигнута, можно было и остановиться, но сами дети выступили инициатором следующей идеи. Она состоит в том, что дети выбирают себе конструктор (становятся его подшефными) и ежедневно меняют модель. Делают они это до тех пор, пока не иссякнет их фантазия, при этом зарисовывают схемы в книжечке достижений. Так появился соревновательный дух в группе, что побуждало каждого ребенка участвовать и не оставаться в стороне.

 А что же родители спросите Вы? Остались безучастными? Конечно же нет. Они тоже были заинтересованы нашей деятельностью и активно участвовали. Помогали в поиске современных наборов, придумывании новых моделей. Для родителей был проведен мастер-класс в нашей галерее, где дети выступили экскурсоводами – рассказывали про свой конструктор, затем предлагали родителям собрать модель. Так же родителям выданы рекомендации о разнообразии конструктивной деятельности дома, и какие конструкторы захватят детское внимание надолго.

 А теперь обещанное и самое интересное, какими наборами мы увеличивали, дополняли нашу галерею. Это были и покупные наборы – новые современные, какие-то находили мы, наши коллеги, какие-то подсказывали дети, родители. Но на этом мы не остановились, стали использовать разнообразные бросовые материалы, из которых можно конструировать. К примеру ЭВА-материал (что-то среднее между пенопластом и поролоном) - достаточно мягкий, гнется, но возвращается в свою форму, не крошится и режется пластмассовой пилкой. Таким материалом изолируют трубы. Дети постоянно с ним что-то творят, собирая пластмассовыми шурупами. Тут нет предела для фантазии, волшебный конструктор, единственный минус - его нужно обновлять. Следующий самодельный конструктор - из спилов и палочек, позволяет не скучать даже взрослому. Конструктор прост и уникален одновременно. Дети бесконечно достают конструктор и используют его в различных играх, театрах, разыгрывании военных боев. Еще у нас имеется картонный геометрический конструктор. Удобство его в том, что можно дополнять деталями бесконечно по мере необходимости. Создавать картинки из него просто и увлекательно, использовать картонные заготовки можно для любых игр и тем. Еще один подобный предыдущему конструктор из резиновых салфеток для уборки. Его преимущество перед картонным в том, что детали лучше сцепляются с друг другом и не разлетаются от дуновения. Но самое главное, что если намочить фигуры, то их можно приклеивать на гладкую поверхность. И много-много других интересных наборов.

 В заключении хочется отметить, что эта деятельность позволила нам сплотить всех участников образовательных отношений – все работали на благо общего дела. Но самое главное раскрыть технические таланты детей – это и есть важный для нас результат.

 В перспективе планируем пополнить техно-галерею динамическими моделями, уже есть несколько на примете. А тот факт, что многие педагоги холдинга взяли идею создания такой галереи в своей группе, говорит о значимости проделанной работы.

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 418» г. Перми

Заридзе Наталья Викторовна